

5 A.
EDICION

Crítica

16 páginas
EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un novio caballo, para picarlo y tenerlo despierto" — (Sócrates)

INFORMACION ESPECIAL DE "CRITICA" PROCEDENTE DE LAS AGENCIAS AUSTRAL, HAVAS Y CORRESPONSALES. POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

Los diarios de París afirman que Francia no admitirá más condiciones de Alemania que la sumisión al pueblo vencedor

ACTITUD HACIA LOS FRANCESES DE LA POBLACION DEL RIN

Según el diario "Vorwärts", las poblaciones renanas aprueban plenamente las pretensiones de Francia de obtener garantías

SE HACE UNA CONMEMORACION EN GALLIOLI

BERLIN, 27. — En un artículo que publica el órgano socialista "Vorwärts", el diputado por Colonia, Sr. Soliman, dice que las poblaciones renanas aprueban plenamente las pretensiones de Francia de obtener las garantías necesarias para garantizar que en el futuro no será invadido su territorio por parte de Alemania. — (Havas).

SE CELEBRA EL ANIVERSARIO DEL DESEMBARCO DE LOS ALIADOS EN GALLIOLI

GALLIOLI, 27. — Se ha celebrado en esta ciudad importantes ceremonias en conmemoración del aniversario del desembarco en Gallioli de los ejércitos aliados aliados pertenecientes a las tres armadas.

A los diversos actos celebrados asistió el general Marce, el "sirviente" de la y el comandante de las tropas francesas en los Dardanelos, general Doinet. — (Havas).

Aparecieron tres botes con naufragos del vapor Mossamedes

LONDRES, 27. — Comunican de Wadby Bay (Islas de las Bailinas) que tres botes pertenecientes al vapor "Mossamedes", han llegado a Port Alexandre, con una parte de los naufragos de ese vapor. — (Havas).

EN QUE CONSISTE LA INICIATIVA DEL REICH PARA EL ARREGLO CON FRANCIA

BERLIN, 27. — Según la opinión que reina en los distintos círculos políticos y financieros de esta capital, es probable que la actitud que asumirá el gobierno alemán, frente a la cuestión de las reparaciones, quede definida a principios de la semana entrante, fecha en la cual iniciará su acción al respecto.

Se cree además, que esa gestión consistirá en el envío de una nota a las potencias aliadas, en la cual, el gobierno alemán propondrá cierta suma en pago de las reparaciones y que constituirá la base de la proposición que tiene la intención de hacer en la Conferencia de París.

En los mismos círculos se cree también que el gobierno alemán consentirá, bajo ciertas condiciones, que una comisión internacional de peritos, estimara la capacidad de pago de Alemania. — (Havas).

VARIOS DIARIOS DE PARÍS NO CONFÍAN EN LAS PREVISTAS PROPUESTAS ALEMANAS

"Le Journal" dice que Alemania debe hacer una confesión pura y simple de su derrota y someterse a la voluntad del vencedor

NO SERAN ACEPTADAS NUEVAS PROMESAS

PARÍS, 27. — Varios diarios de esta capital demuestran cierto recelo acerca de las probabilidades que existen en el sentido de que el gobierno alemán haga proposiciones de arreglo susceptibles de ser sometidas a una discusión.

Habiendo sobre el particular "Le Journal", dice que Francia esperará todo el tiempo necesario. Será preciso que Alemania haga una confesión pura y simple de su derrota, es decir, la sumisión del vencido a la voluntad del vencedor. Francia y Bélgica, dice el mismo diario, no aceptarían nuevas promesas, no se prestarán a ninguna clase de polidivisión y no pretenderán fijar los medios de pago de Alemania, sino que se conformarán con mantener en su poder las garantías necesarias. (Havas).

LA OPINION FRANCESA ES FAVORABLE A LA RENDICION DE ALEMANIA

PARÍS, 27. — Al mismo tiempo que abunda para el lunes el envío de una nota de Berlín a todos los gobiernos de la entente, "Le Matin", dice: "Aunque

LOS MINEROS DEL RUHR NO DEJARAN DE EXTRAER CARBON

Con esa actitud rechazan la orden que habían recibido de Berlín, impartida por el Congreso de Consejos de Obreros alemanes

ESTADO DE LOS NEGOCIOS DEL REICH BANK

ESSEN, 27. — Los sindicatos de mineros no conformes con las suposiciones "se consideran agitados por el plan a rescatarlos de Berlín, han lanzado un manifiesto invitando a los obreros a rechazar la orden del Congreso de Consejos de Obreros de Alemania de cesar la extracción de productos de las minas. — (Havas).

LO QUE DICE EL INFORME PUBLICADO POR EL REICH BANK

BERLIN, 27. — Acaba de ser publicado el informe anual sobre el estado de la Reich Bank para el ejercicio 1922. Según dicho informe los beneficios netos se elevaron a 33.500 millones de marcos para el año 1922, contra 545 millones de marcos para el año 1921.

El dividendo declarado para el año 1922 fue del 40 por ciento al 10 por ciento para el año 1921.

La parte de los beneficios que correspondió al gobierno ha sido fijada en 17.500 millones de marcos. — (Havas).

La proposición fuera, bastante razonable, el gobierno francés habría absolutamente decidido a exigir como condición previa que el Reich anule todas las medidas de resistencia, no siendo posible ninguna conversación, sin antes hacer entrega, como correspondía a los oficiales vencedores, de todo el material de guerra.

Muchas tanto todos los diarios publicaron el discurso pronunciado por M. Lou-

INFORMACION TELEGRAFICA EXCLUSIVA

DE NUESTRO ENVIADO ESPECIAL SR. GUILLERMO WIDMER

EL ENTRENAMIENTO DE WILARD

NEW YORK, 27. — Acompañado a Ted Richard y a Firpo, fueron a Jonckers, para presenciar el entrenamiento de Jess Willard, maravillosamente por su excelente estado, por su agilidad física y sobre todo por su terrible golpe de izquierda y su uppercut de derecha, que coloca con facilidad y precisión. Ted Richard, que no lo había visto desde su match con Dempsey, me asegura que ha mejorado en forma definitiva, que se encuentra en su estado superior, a cuando fuera vencido por Dempsey.

Willard hizo tres movimientos "sparrings" con Georg West y otros tres con Harry Drake. West, que boxeo varias veces con Firpo, dijo que Willard pegaba mucho más recto. Emplea con preferencia el rabbit y kidney "punches", de terrible efecto. Su fortísima cultura física, es de una gran belleza, pesando 165 libras y su estado admirablemente proporcionado. Firpo me manifestó una vez más, sus deseos de pelear con cualquier boxeador del mundo, mientras que Willard no encuentra más seductor a la idea de tener que enfrentar un día al campeón sudamericano. — Widmer, enviado especial de CRITICA.

NO SERA ALTERADO EL PROGRAMA DEL 12

NEW YORK, 27. — Me aseguró Ted Richard que el programa del festival boxístico del día 12 de mayo, en el Yankee Stadium, no será alterado en forma definitiva. Willard, continúa siendo gran favorito en su match con Floyd Johnson, siendo la opinión general que vencerá por knock-out. — Widmer, enviado especial de CRITICA.

TOM GIBBONS PELARÁ EL LUNES

NEW YORK, 27. — Tom Gibbons, el hermano del célebre Mike y futuro adversario de Jack Dempsey, boxeará el lunes en Nueva Orleans, con Chuck Wiggins, en un match de 15 rounds. Wiggins, entretanto en Indianapolis, puso knock-out a Jack Leizner en 3 rounds. — Widmer, enviado especial de CRITICA.

MIKE MO TIGUE A NEW YORK

NEW YORK, 27. — Mike Mo Tigue, se embarcará en Southampton el 5 de mayo, a bordo del vapor "Beverly". Llegado el 11 a Nueva York. El campeón de Irlanda tiene plena confianza en que vencerá por knock-out a Carpenter, el 14 de julio. — Widmer, enviado especial de CRITICA.

DEMSEY SE ENTRENA

NEW YORK, 27. — El director técnico del entrenamiento de Dempsey, Jerry Livadas, salió ayer rumbo a Salt Lake City, pues Dempsey comenzará a entrenarse en seguida, para su match con Tom Gibbons, encuentro que se ejecutará en Shelby (Estado de Montana) el 4 de julio.

Jack Dempsey, ganará 200.000 dólares y Gibbons, 50.000. — Widmer, enviado especial de CRITICA.

CHEUR EN EL CONSEJO GENERAL DEL DEPARTAMENTO

cheur en el Consejo General del departamento del Norte, en el cual no dijo opinión sobre si se debía o no se debía ir al Ruhr, pero afirmando que Francia debe ir hasta el fin y que, cualquiera que sea la decisión, deberán pagar y dar garantías. Nuestros cien mil millones — dijo el M. Loucheur — por concepto de reparaciones, representan ahora 32.000 millones de marcos y Alemania debe llevar a tal cantidad y no obstinarse en el error mismo, cuando se le pide lo que es justo.

También se dice que se está abriendo camino un plan de protección recíproca entre Renania y Francia, mediante un acuerdo del Sud.

Dicha idea duró tres años y comprendió un recorrido total de 12.000 kilómetros. — (Havas).

En Méjico se emite un empréstito sobre los yacimientos de petróleo

MEXICO, 27. — La Cámara de Diputados mexicana aprobó la emisión de un empréstito sobre los yacimientos petrolíferos existentes en el país.

La adopción de esta medida anula algunas concesiones legales acordadas hace más de seis años, y restablece el artículo 27 de la Constitución mexicana con el propósito de satisfacer también las propias exigencias relacionadas con las concesiones de minas de petróleo, resolviendo así los conflictos existentes y salvaguardando los derechos del Estado, al mismo tiempo que los intereses particulares de acuerdo con la ley mexicana. — (Havas).

Se autoriza un empréstito en Austria

BUDAPEST, 27. — El congreso financiero autorizado al ministro del Tesoro, dijo que se ha emitido una emisión hasta el 21 de mayo próximo, de un empréstito de 20.000 millones de coronas. — (Havas).

Max Linder rapta a una señorita, en vísperas del estreno de la película: "Sea usted mi mujer"

PARÍS, 27. — Toda la prensa de esta capital está haciendo gran ruido alrededor de la desaparición de Max Linder, al tiempo que se ha informado de la prefectura por rapto de una señorita, cuyas investigaciones fueron iniciadas hace días.

Se sospecha también que se trata de una simple propaganda, por coincidir la desaparición del célebre artista, con el estreno de la película "Sea usted mi mujer", cuyo héroe es Max Linder. — (Austral).

Los periodistas polacos visitan el puerto de Génova

Génova, 27. — Los periodistas polacos que realizan una excursión por Italia, visitaron el puerto de esta ciudad acompañados por las autoridades portuarias y por una comisión de periodistas locales. Luego, fueron conducidos a bordo del vapor "Giulio Cesare", con un grandioso banquete que, en su honor, ofrecieron los miembros de la sociedad "Navigazione Generale Italiana". Ante el espectáculo se dio un destino a Milán siendo despedidos en la estación por un numeroso gentío. — (Havas).

SE NEGOCIA UN EMPRESTITO PARA HUNGRIA

ROMA, 27. — Se espera de un momento a otro en esta capital el conde Bethlen, presidente del Gobierno húngaro, personaje que viene a interesarse al gobierno italiano en el crédito internacional de 20 millones de libras esterlinas que las potencias prometieron a Hungría en las negociaciones llevadas a efecto en París y Londres. — (Austral).

DEL GENERAL DE LOS SALESIANOS AL SEÑOR MUSSOLINI

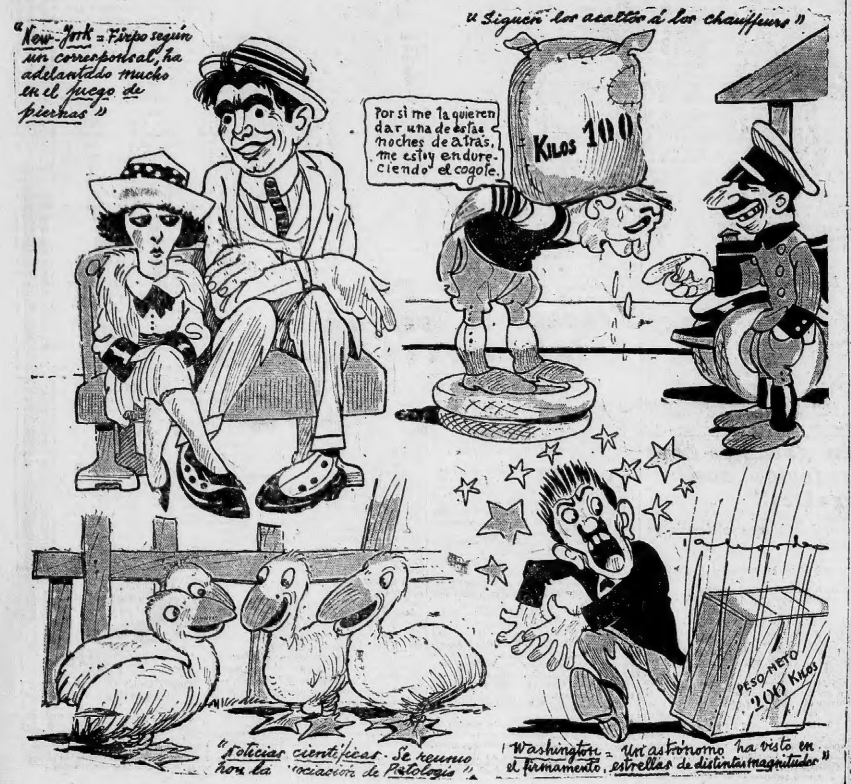
ROMA, 27. — El señor clausurado el Congreso de Cultura Religiosa que acaba de celebrarse en Bolonia, el general de los salesianos, Filippo Rinaldi, envió un telegrama al señor Mussolini, en el cual se felicitó al propósito del gobierno de colocar en lugar preferente que las corrientes de los valores morales y espirituales de la nación. — (Austral).

EXITO DE UNA OBRA DEL MAESTRO RASPINI

ROMA, 27. — Noticias recibidas de Milán afirman que tuvo un gran éxito la nueva obra "Belgato", del maestro Raspin, que se estrenó anoche en el teatro Scala.

Para dar una idea del éxito alcanzado por la obra, basta decir que el público hizo levantar el telón cinco veces para felicitar al autor y a los intérpretes. — (Austral).

Cosas del Mundo Comentadas por Taborda



UN SUELTO DE "CRITICA" MOTIVA UN BELLO RASGO DEL INTENDENTE MUNICIPAL Dr. NOEL

EL CIEGO JOSE LUIS FRESCO HA SIDO RE PUESTO. — UNA NOTA DE ESTIMULO PARA TODA LA DEPENDENCIA CIA

El día 23 de abril, CRITICA que hace siempre suya la causa de los desamparados, recibió la visita de un ciego, José Luis Fresco, un pobre joven de 25 años de edad, que se veía precisado a implorar

dejó reducida al estado en que usted me ve. He recorrido muchísimas veces a ver al doctor Noel, pero no he podido llegar a su despacho.

Tengo una pobre madre, bastante vieja y cuatro hermanos más. Mi padre

prefirió abandonarnos y así fué como quedé. Así que tengo que pedir limosna para dar de comer a los míos... También también un hermano de 20 años, pero la patria lo tiene en sus filas. ¡Qué importa que en casa se mueran de hambre si mi hermano hace el servicio militar!

Hasta aquí, el número del 23 de abril. Consignamos complicados el resultado de esta breve y eficaz campaña humanitaria, que merece uno de los tantos éxitos de CRITICA y nos presenta al intendente Noel, joven y bien intencionado, dando una interesante nota que ha de servir de estímulo a toda la vasta dependencia municipal.

Ayer nos visitó nuevamente el intendente ciego «comañado» de la madre. Traía una citación de la Intendencia: nos lo que había ocurrido ya y presa de una emoción inefable, que nos hacía temblar en la dependencia con un sueldo de 200 pesos mps.

Uno de nuestros redactores visitó algunas horas después al doctor Noel en su despacho. El intendente tuvo palabras de elogio para CRITICA, que con ayuda de una forma tan eficaz a la obra de verdadera reparación del doctor Alvar y sus colaboradores.

—Ese asunto, nos dijo el doctor Noel, había tomado un rumbo equivocado; el ciego Fresco no hubiera quedado en el caso: la ley de jubilaciones de la Municipalidad es amplia; se trata de proporcionar el retiro cuando el sueldo de CRITICA, que yo personalmente sé, me hizo recordar la triste situación del pobre operario y resolví sin más trámite, que se le diera una ubicación a un pobre servidor de la comuna, colocado en una activa situación, prestando servicios.

Hay más, me he interesado por la suerte de ese infeliz, y según una declaración de un médico, es posible que Fresco recupere la vista.

Y, entretanto, gracias a la acción de la prensa vinculada a un infandante que se ve y se preocupa por el dolor de sus subordinados, Fresco, su anciana madre y sus hermanitas tendrán un hogar y están ya a cubierto de la miseria.

Para que sea propietario—

Una amable lectora de CRITICA nos envía un cupón número 10330, correspondiente a la rifa de la propiedad situada en la calle Corrientes 1671 al 75, cuya extinción se efectuará el 15 de mayo próximo, para que lo hagamos llegar al obrero José Luis Fresco, con sus respectivas voces para que la dicha extinción sea en su favor y observe vida.

El Intendente Municipal con gesto TICA, tomando bajo su protección

en la ciudad pública para dar de comer a su madre anciana, que se sirve de la limosna y a unos pequeños hermanos a quienes un padre olvidado abandonó.

Y Crespo, nos dijo: «Trabajé durante 3 años en el correo municipal, de Belgrano. Por infidencia derivada de mi trabajo — quería de bauma — contraí una enfermedad que

CRIMENES Y SALTEOS EN NAHUEL HUAPI

Detención de una gavilla de bandidos. — Robo de hacienda.

Los frecuentes saqueos y cuatrías (que de un salto a esta parte se vienen cometiendo en la zona de Bariloche, pese a manifestar, el desorden y complicidad de la policía local en la perpetración de tales atentados.

Lo confirma el hecho de haberse ordenado la detención de algunos ex empleados de policía a quienes se les ha comprobado delitos por defraudación y otros hechos en la generalidad de los casos que ocurren en la impunidad. Los autores no fueron solamente delincuentes vulgares, sino que también intervienen empleados subalternos de la comisaría local y vigilantes de la zona.

La prueba de ello es, que se ha encontrado en la nómina de agentes, a individuos prontuarios por frecuentes saqueos y robos en la zona; a un cuatrero que simula la curia particularmente al superior gerencial, a un correspondiente poco escrupuloso de cierto diario de la zona de esta ciudad, quien se encarga de endosar la actuación policial para evitar la condena pública, protección en unión de los numerosos delincuentes. En esa forma se han efectuado graves atentados cometidos contra haciendas de la zona, entre ellos el «Cónior», de don Colorado Molina, donde se robaron más de tres mil animales la zona sin que la policía pudiera dar caso a los señalamientos.

Telegrama recibido esta mañana de nuestro correspondiente en aquel punto, informa que el comisario inspector, señor Landulphi,

después de pacífica pesquisa, ha conseguido dar con una gavilla de cuatreros, precisamente la misma que ha tiempo venía operando — en momentos que habían ocurrido y conducían en arreo a más de mil vacas del establecimiento de campo, del señor Molina.

El inspector Landulphi es uno de los buenos funcionarios policiales con que cuenta la gobernación de Río Negro, ha de tratar pacientemente en describir las características de todos estos hechos para poner en claro la responsabilidad de individuos que desde la sombra en Bariloche, empujan los hilos para la ejecución de crímenes y latrocinios.

Es imperativa en ese sentido la actitud del inspector Landulphi para concluir, una

que lo honra respecto al llamado de CRITICA, antiguo empleado en desgracia.

El ciego y su señora madre en nuestra redacción

después de pacífica pesquisa, ha conseguido dar con una gavilla de cuatreros, precisamente la misma que ha tiempo venía operando — en momentos que habían ocurrido y conducían en arreo a más de mil vacas del establecimiento de campo, del señor Molina.

El inspector Landulphi es uno de los buenos funcionarios policiales con que cuenta la gobernación de Río Negro, ha de tratar pacientemente en describir las características de todos estos hechos para poner en claro la responsabilidad de individuos que desde la sombra en Bariloche, empujan los hilos para la ejecución de crímenes y latrocinios.

Es imperativa en ese sentido la actitud del inspector Landulphi para concluir, una

después de pacífica pesquisa, ha conseguido dar con una gavilla de cuatreros, precisamente la misma que ha tiempo venía operando — en momentos que habían ocurrido y conducían en arreo a más de mil vacas del establecimiento de campo, del señor Molina.

El inspector Landulphi es uno de los buenos funcionarios policiales con que cuenta la gobernación de Río Negro, ha de tratar pacientemente en describir las características de todos estos hechos para poner en claro la responsabilidad de individuos que desde la sombra en Bariloche, empujan los hilos para la ejecución de crímenes y latrocinios.

Es imperativa en ese sentido la actitud del inspector Landulphi para concluir, una

después de pacífica pesquisa, ha conseguido dar con una gavilla de cuatreros, precisamente la misma que ha tiempo venía operando — en momentos que habían ocurrido y conducían en arreo a más de mil vacas del establecimiento de campo, del señor Molina.

El inspector Landulphi es uno de los buenos funcionarios policiales con que cuenta la gobernación de Río Negro, ha de tratar pacientemente en describir las características de todos estos hechos para poner en claro la responsabilidad de individuos que desde la sombra en Bariloche, empujan los hilos para la ejecución de crímenes y latrocinios.

Es imperativa en ese sentido la actitud del inspector Landulphi para concluir, una

después de pacífica pesquisa, ha conseguido dar con una gavilla de cuatreros, precisamente la misma que ha tiempo venía operando — en momentos que habían ocurrido y conducían en arreo a más de mil vacas del establecimiento de campo, del señor Molina.

El inspector Landulphi es uno de los buenos funcionarios policiales con que cuenta la gobernación de Río Negro, ha de tratar pacientemente en describir las características de todos estos hechos para poner en claro la responsabilidad de individuos que desde la sombra en Bariloche, empujan los hilos para la ejecución de crímenes y latrocinios.

Es imperativa en ese sentido la actitud del inspector Landulphi para concluir, una

después de pacífica pesquisa, ha conseguido dar con una gavilla de cuatreros, precisamente la misma que ha tiempo venía operando — en momentos que habían ocurrido y conducían en arreo a más de mil vacas del establecimiento de campo, del señor Molina.

Continuamos demostrando prácticamente que aquí el oficio de asaltante no tiene riesgos...

A PESAR DE LO MANIFESTADO EN LOS DIAS ANTERIORES, TODO CONTINUA EN EL MISMO ESTADO DE ABSOLUTO ABANDONO. — EN NUESTRA NUEVA JIRA NOCTURNA EFECTUAMOS OTRAS RECONSTRUCCIONES SIN TESTIGOS NI "MOLESTIAS" POLICIALES



El único agente que, aun cuando casualmente, nos salió al cruce. — Esperen, voy a hacer como que escribo...

Continuando nuestra campaña investigadora, sobre la verdadera situación de seguridad que se encuentra Buenos Aires, hemos hecho ayer nuestra última jira nocturna en la cual hemos procedido sin haber tenido sorpresa de parte de la policía, mientras desfilábamos los "delitos", preparados de antemano, salvo en un caso del cual dejaremos constancia.

Al hacer estas notas, nuevamente deberé manifestar, que no nos guía ningún propósito premeditado en contra de nada ni de nadie.

Tan es así, que el cronista, al recibir la queja de algún conatista, cuya sección estaba abarrotada en órdenes anteriores, al saltar rítmicamente había, de qué sección ni de qué comisario se trataba.

Esperamos que las denuncias hechas han de contribuir, para que la policía trate de intensificar más sus servicios de vigilancia para que los hechos ocurran en nuestra última jira, por diversas cosas de la ciudad.

Ahora pasaremos a relatar algunos de los casos que hemos recogido en nuestra última jira, por diversas cosas de la ciudad.

La bella o la vida! —

—«Qué caso de delitos falta por comentar después de los ocurridos? — el primer uno de los de la "cuadrilla".

—Un asunto a un tranvía, desahuciamiento del guarda y fura... — dice rotundamente otro de los colaboradores en la peligrosa partida.

Muñoz a la obra! — ordena el director de trabajos vialitox, y agrega: —«Adelante, chauffeur».

—«Para dónde?» —

—«Hija cuncho...»

Falta poco para media noche. El auto corre y da vueltas y más vueltas, tomando Caseros, pasando frente al Parque Pádellos y la velocidad es cada vez mayor.

Por fin entramos por Chivilcoy.

—«Para dónde nos va?»

—«Ya verán que lindo asunto haría ahora, nos responde entusiasmado el conductor...»

De pronto encontramos detenido un tranvía, almorso lá una cuadra antes de avenida La Plata.

—«Alto el coche!»

El auto se detiene e invadimos el tranvía.

El guarda trata de prevenirnos y el motorista viene en su auxilio, mas las palabras de convicción producen efecto y hasta el último posadero del tranvía se presta para participar en el asunto...

Chivilcoy enfoca, uno apunta al guarda con un revolver, al otro, el descomulgado pasajero se entusiasma y hace como que quiere arrancar la cartera, mientras otro compulso "campanas", a la "autoridad".

—«¡Qué perfecto!»

—«De los ojos del guarda se proyecta una especie de terror.»

—«¡Qué perfecto!»

—«¡Qué perfecto!»

De pronto, la escena llega a su grado culminante.

El magneto prende, suena el objetivo y el focómetro se mueve se produce.

Algunos curiosos que observan, se encogen aterrorizados.

El guarda mira al cartera, da la señal de media y el tranvía parte veloz, para ganar los momentos perdidos...

Una explosión y un agente —

El tranvía ha desaparecido y todo vuelve a la normalidad.

Una vez más en su puesto, ordena: —

Para Belgrano.

No ha pasado ni un minuto y el tranvía viene en su auxilio, cuando estalla una bomba. Hay que colocar la rueda de auxilio.

De nuevo descomulgado y colaboramos. Otro tranvía se detiene junto a nosotros.

Un vigilante sentado en el último asiento, duerme en paz.

De pronto sentimos el paso de un caballo sobre el pavimento de piedra.

El guarda trata de prevenirnos y el motorista viene en su auxilio, mas las palabras de convicción producen efecto y hasta el último posadero del tranvía se presta para participar en el asunto...

Chivilcoy enfoca, uno apunta al guarda con un revolver, al otro, el descomulgado pasajero se entusiasma y hace como que quiere arrancar la cartera, mientras otro compulso "campanas", a la "autoridad".

—«¡Qué perfecto!»

—«De los ojos del guarda se proyecta una especie de terror.»

—«¡Qué perfecto!»

De pronto, la escena llega a su grado culminante.

El magneto prende, suena el objetivo y el focómetro se mueve se produce.

Algunos curiosos que observan, se encogen aterrorizados.

El guarda mira al cartera, da la señal de media y el tranvía parte veloz, para ganar los momentos perdidos...

Una explosión y un agente —

El tranvía ha desaparecido y todo vuelve a la normalidad.

Una vez más en su puesto, ordena: —

Para Belgrano.

No ha pasado ni un minuto y el tranvía viene en su auxilio, cuando estalla una bomba. Hay que colocar la rueda de auxilio.

De nuevo descomulgado y colaboramos. Otro tranvía se detiene junto a nosotros.

Un vigilante sentado en el último asiento, duerme en paz.

De pronto sentimos el paso de un caballo sobre el pavimento de piedra.

El guarda trata de prevenirnos y el motorista viene en su auxilio, mas las palabras de convicción producen efecto y hasta el último posadero del tranvía se presta para participar en el asunto...

VIENDO PASAR

Buenos Aires acatarrado —

Grandes anteojos necessitaríamos hoy para ver pasar la menor cosa. Buenos Aires está acatarrado con este maldito cambio de tiempo. Es un vicio que echamos largos mirados a la crónica de la curia de Belgrano de Chile, que hemos y

relevancia lo que una crónica evolucionista debería haber dicho en el territorio ocupado por el país francés y que tratamos de inspirarnos tanto lo que se nos dice de la boda de su Alteza el Serenísimo Simón de Yver, que todos opinamos en

este. El mundo exterior produce en las intimidades de nuestro espíritu el mismo efecto de desorden que produciría una perturbación del insuperable Carli. La tos — una tos imperiosa — no nos daba por la cintura... Y es, ante ese formidable ruido, que hacemos un esfuerzo de voluntad, de imaginación, de inventiva, y nos colocamos espiritualmente en una de las anchas tribunas en que todo el gran mundo del imperio babilónico está esparcido ahora

la desmembrada — una de un día de abril gris y trinita...

La boda del príncipe —

Cuando se leen noticias tan desagradables, como la que se nos da desde Düsseldorf — nos referimos a esa en que nos dice que los franceses custodiaron el "baileto" con la pena de muerte — nada se nos necesita como levantar el espíritu y observar una criminalidad tan enorme y tan linda, como la que a estas horas ya ha contemplado el pueblo de Londres. El esplendor de esa fiesta social, según a un segundo término, todas las realidades con el espíritu demoneado del señor Pincus affige a la humanidad humana ya de miseria. Los caracteres de esa economía fueron reglas, pompas, solemnidad, destemperedos. Nada tan pomposo como el atuendo de la corte inglesa... Y luego la belleza de la señorita Isabel Bova-Loren que pasará, radiante de dicha, de suagradada vestida de la armada, al segundo hijo de Jove. Fue un acto en que se oyeron los acordes de unas bandas juveniles, y el lejano tañido de unas

campanas y el sordo rumor de una muchedumbre que habrá estado aguardando bajo la lluvia implacable de un día gris. "Ahí viene el cortejo; ya nos los claros días..."

Malada y Giovanna —

Mientras tanto — ya hemos dicho que hoy sólo estamos para gente de ahorca — ¿qué hacen en el perfumado abril de Sicilia las princesas Malada y Giovanna? El telegrama nos dice que las hijas de los reyes de Italia han salido hasta el cráter del Etna, que han llegado después hasta Siracusa, y que a todo partes se les hace una recepción muy amable. Es casi difícil no tuvieron el privilegio de su apilado, tendiendo el de no alegrar juveniles, el de su belleza y el de su dote.

Y no se diga que todo esto se reduce a un monoteísmo de palabras colinas. Cuando tantas desdichas y tantos andrajados pensamientos ahuyentan la belleza de Europa, ¿cómo mejor podríamos poner la mirada? Para realidades bastan y acaban con las que nos vienen de la parte de Francia.

El guarda trata de prevenirnos y el motorista viene en su auxilio, mas las palabras de convicción producen efecto y hasta el último posadero del tranvía se presta para participar en el asunto...

Chivilcoy enfoca, uno apunta al guarda con un revolver, al otro, el descomulgado pasajero se entusiasma y hace como que quiere arrancar la cartera, mientras otro compulso "campanas", a la "autoridad".

—«¡Qué perfecto!»

—«De los ojos del guarda se proyecta una especie de terror.»

—«¡Qué perfecto!»

De pronto, la escena llega a su grado culminante.

El magneto prende, suena el objetivo y el focómetro se mueve se produce.

Algunos curiosos que observan, se encogen aterrorizados.

El guarda mira al cartera, da la señal de media y el tranvía parte veloz, para ganar los momentos perdidos...

Una explosión y un agente —

El tranvía ha desaparecido y todo vuelve a la normalidad.

Una vez más en su puesto, ordena: —

Para Belgrano.

No ha pasado ni un minuto y el tranvía viene en su auxilio, cuando estalla una bomba. Hay que colocar la rueda de auxilio.

De nuevo descomulgado y colaboramos. Otro tranvía se detiene junto a nosotros.

Un vigilante sentado en el último asiento, duerme en paz.

De pronto sentimos el paso de un caballo sobre el pavimento de piedra.

El guarda trata de prevenirnos y el motorista viene en su auxilio, mas las palabras de convicción producen efecto y hasta el último posadero del tranvía se presta para participar en el asunto...

El guarda trata de prevenirnos y el motorista viene en su auxilio, mas las palabras de convicción producen efecto y hasta el último posadero del tranvía se presta para participar en el asunto...

Chivilcoy enfoca, uno apunta al guarda con un revolver, al otro, el descomulgado pasajero se entusiasma y hace como que quiere arrancar la cartera, mientras otro compulso "campanas", a la "autoridad".

—«¡Qué perfecto!»

—«De los ojos del guarda se proyecta una especie de terror.»

—«¡Qué perfecto!»

De pronto, la escena llega a su grado culminante.

El magneto prende, suena el objetivo y el focómetro se mueve se produce.

Algunos curiosos que observan, se encogen aterrorizados.

El guarda mira al cartera, da la señal de media y el tranvía parte veloz, para ganar los momentos perdidos...

Una explosión y un agente —

El tranvía ha desaparecido y todo vuelve a la normalidad.

Una vez más en su puesto, ordena: —

Para Belgrano.

No ha pasado ni un minuto y el tranvía viene en su auxilio, cuando estalla una bomba. Hay que colocar la rueda de auxilio.

De nuevo descomulgado y colaboramos. Otro tranvía se detiene junto a nosotros.

Un vigilante sentado en el último asiento, duerme en paz.

De pronto sentimos el paso de un caballo sobre el pavimento de piedra.

El guarda trata de prevenirnos y el motorista viene en su auxilio, mas las palabras de convicción producen efecto y hasta el último posadero del tranvía se presta para participar en el asunto...

El guarda trata de prevenirnos y el motorista viene en su auxilio, mas las palabras de convicción producen efecto y hasta el último posadero del tranvía se presta para participar en el asunto...

Chivilcoy enfoca, uno apunta al guarda con un revolver, al otro, el descomulgado pasajero se entusiasma y hace como que quiere arrancar la cartera, mientras otro compulso "campanas", a la "autoridad".

—«¡Qué perfecto!»

—«De los ojos del guarda se proyecta una especie de terror.»

—«¡Qué perfecto!»

De pronto, la escena llega a su grado culminante.

El magneto prende, suena el objetivo y el focómetro se mueve se produce.

Algunos curiosos que observan, se encogen aterrorizados.

El guarda mira al cartera, da la señal de media y el tranvía parte veloz, para ganar los momentos perdidos...

Una explosión y un agente —

El tranvía ha desaparecido y todo vuelve a la normalidad.

Una vez más en su puesto, ordena: —

Para Belgrano.

No ha pasado ni un minuto y el tranvía viene en su auxilio, cuando estalla una bomba. Hay que colocar la rueda de auxilio.

De nuevo descomulgado y colaboramos. Otro tranvía se detiene junto a nosotros.

Un vigilante sentado en el último asiento, duerme en paz.

De pronto sentimos el paso de un caballo sobre el pavimento de piedra.

El guarda trata de prevenirnos y el motorista viene en su auxilio, mas las palabras de convicción producen efecto y hasta el último posadero del tranvía se presta para participar en el asunto...

SE REALIZO UN FUNERAL EN EL VESTIBULO DEL SAN MARTIN

Frente al teatro San-Martín, la multitud aguardando la partida del cortejo

Con esta temperatura una familia pasa la noche a la intemperie

TRISTE CASO DE INDIGENCIA EN FLORES



La desdichada familia que pasó la noche fría a la intemperie

Ayer tarde fué desalojado de la casucha de madera que ocupaba, situado en la calle Esperanza, frente a la estación Flores del E. C. O., el matrimonio Antonio y Juana, de Flores, con cinco hijos, Antonio, José, María, Juana y Juana, de 2, 4, 7, 10 y 12 años de edad, respectivamente.

El dueño de esa inhóspita fitecú al ver al jefe de la sección que no había, vino a la casa a buscar a la familia, cuyo alquiler era de 5 pesos mensuales.

Los esposos desahuciados, junto con los niños, como no tuvieron lugar adonde pasar la fría noche de ayer, con los pocos trastos que poseían en su modesta casucha, se dirigieron a un terreno baldío existente a poca distancia del sitio en que se levantaba la casucha, donde se refugiaron, a la intemperie, la inmensidad del tiempo durado toda la noche.

La helada había endurecido los débiles miembros de los pobres criaturas, al punto que casi perecieron. Fue necesario pasar semanas de la inhumanidad en que se encontraban a la intemperie, el servicio médico, que debió serles prestado.

Los infelices criaturas, resaca como enfermos, fiebres, dolores por la carencia de protección por la helada intemperie.

El público se maravilla tanto de que este cuadro horrible tanto de que no hubieran solicitado, a la Sociedad de Damas de Beneficencia. No vale la pena repetir ayuda a esta institución.

POR FIN...

Por fin la Comisión de Poderes del Senado Nacional ha sido dispuesta a desahuciar el diploma del senador electo por San Juan, doctor Aldo Cantoni. Ha sido necesario nuestro constante empuje de hace dos días, denunciando los propósitos subalternos que inspiraban a los miembros de dicho comité, y las palabras pronunciadas ayer por el doctor Torralba, para que los señores Torralba, Garza y Céspedes se decidieran a salir con sus señores, ayer, han presentado al Senado que el diploma del senador Cantoni será desahuciado hoy o mañana a más tardar.

No achacas a los miembros de la Comisión de Poderes pertenecen a la idea de rechazar un diplomado. Intencional, para, por si siguen en sus frentes, creemos oportuno recordar que el doctor Torralba, presidente de la mencionada comisión, votó nada menos que por la aceptación del diploma del señor Eulalia Gómez, y que el senador Garza, perteneciente a la agrupación política, se encontraba en los comicios del 14 de enero, donde fue electo la legislatura que comenzó su mandato el doctor Aldo Cantoni. En el primer voto de los comicios, si el senador Torralba por el rollo del senador Cantoni, demostrará que en el cumplimiento de sus funciones todo puede inspirarse, menos un espíritu de parcialidad y de justicia. En el segundo de los casos, el senador Garza demostrará que solamente todo lo que le interesa es el poder, para una explotación mayorista a la agrupación política que él preside, para hacerle mover a fuerza de su influencia, el voto de un diplomado ineluctable.

De cuanto al señor Eulalia Gómez, secretario de la Comisión, no merece ser mencionado en cuenta. Muy fácilmente no concurrirá a la reunión de esta tarde, prefiriendo seguir rindiendo culto al dios Baco.

Correo con el público

James Kius. — Paso por esta redacción cuando pinto de 12.

M. S. — Usted se refiere a "La Gaceta" de Tucumán, Alberto García Hamblin. En cuanto a la otra pregunta, no está en nuestra la contestación.

P. Rastar. — Preséntese al doctor A. Zamborini. El doctor Zamborini es un procedimiento más rápido y eficaz. Si allí no le hacen caso entonces nos lo llevamos a la redacción de esta Gaceta.

K. Sánchez. — No sé, pero si me lo dice un día, ya no lo voy a poder más. En un día voy a ir a ver a mi madre.

Los estudiantes se quejan de los continuos atropellos policiales

La asistencia en los distintos establecimientos de enseñanza es de un 35 por ciento. Esta noche se reunirán los padres de los alumnos

EL JEFE DE POLICIA HA IMPARTIDO UNA ORDEN HUMILLANTE PARA NUESTRA JUVENTUD

Como una reafirmación de entusiasmos juveniles, los estudiantes de la ciudad, el día anterior en la casi totalidad de los establecimientos educativos de nuestra ciudad, han continuado con idéntico ímpetu y mayor vigor. La muchachada, simpática y fanatada, recorren entusiasta las calles de nuestra ciudad, entonando canciones epigramáticas y lanzando continuas pulas contra quienes se oponen a la realización de sus deseos y aspiraciones.

La asistencia en los distintos colegios. La asistencia en los distintos establecimientos de educación, en la capital, es de un 35 por ciento. Esta noche se reunirán los padres de los alumnos.

La nota detonante. Causa indignación pensar en los procedimientos que para los estudiantes poseen en práctica las autoridades policíacas. El ministro Maró ha buscado como aliado a la hueste policial para romper el movimiento estudiantil.

La policía, pedida en su actitud equivocal, como el ministro Maró ha buscado como aliado a la hueste policial para romper el movimiento estudiantil. La policía, pedida en su actitud equivocal, como el ministro Maró ha buscado como aliado a la hueste policial para romper el movimiento estudiantil.

Nuestra casa. En los días de ayer y hoy, ha sido visitada infinidad de veces por comités de estudiantes. En cada una de ellas, los estudiantes han expresado su protesta por los atropellos policiales.

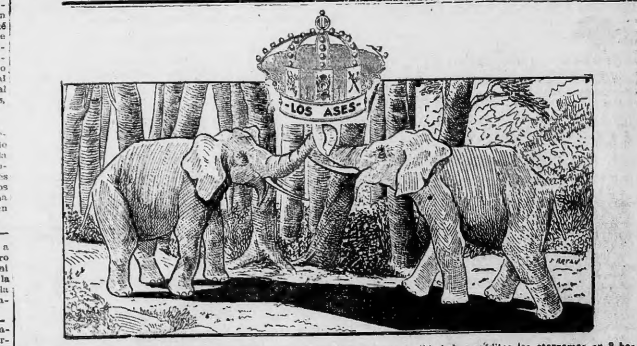
"No tienes tierra"... La huelga agraria de Santa Fe

Después de las elecciones de senador realizadas el día 14 de marzo, los liberales no saben qué hacer. Los liberales no saben qué hacer. Los liberales no saben qué hacer. Los liberales no saben qué hacer. Los liberales no saben qué hacer.

El reemplazante de Botafogo

Fernández (Daniel). — He leído, si, colega.

Coiga Anstasi. — Aunque yo soy de caballería, me parece que el señor...



Siempre sostenemos los más bajos precios y la mercadería de la más alta calidad. Los créditos los otorgamos en 90 días sin recargo alguno y sin pagar la primera cuota adelantada.

LOS ASE

REDON

ALONSO. LOZANO. ALONSO. CHACABUCO. VICTORIA

Teatro -

ANOCHE MEDIO BUENOS AIRES PASO JUNTO AL ATAUD DE PABLO PODESTA

Fué un acto imponente. - El cariño y la admiración que el público profesaba al gran actor, se pusieron otra vez de manifiesto.

ALGUNOS RECUERDOS Y COMENTARIOS

EL SEPELIO SE VERIFICARA HOY A LAS 14 HORAS

Pablo Podestá murió. Fue su vida demasiado efímera de por sí para que se memorara la cronología. Solamente los adjetivos. Anochó lo hemos podido probar frente al espectáculo cruel de su cuerpo inerte, frío, vacuado para siempre. Medio Buenos Aires llegó hasta el teatro San Martín, como si todos se hubieran dado cita allí para tributarle a Pablo el último adiós y último, ya a pocas horas del supremo descanso. La tardadísima también. Hasta el último momento para pasar junto a él. Unos y otros, to-

mando se le había ido de las manos... perdía el equilibrio. Los que conocían su enfermedad lo aconsejaban: "Cuidate Pablo". Pablo reía. Era demasiado fuerte para pensar en eso... "¡Bibi... ¡Bibi...! ¿Qué me pasa?... Y como un chico, jugaba y saltaba, incoherente y loco...". Felisa Mary nos describe la última función dada por Pablo. Se hacía "Barraanca Abajo". El teatro estaba lleno. Pablo trabajó aquella noche como nunca. Era imposible poder más. A talo-

nuestra extensa nota de ayer). Más tarde, en Buenos Aires, fué necesario encerrarlo en una casa de salud. Allí vivió muriendo, hasta ayer. Pasaron largos meses y meses de agonía, en la muerte de la razón y en la tiniebla de su cerebro, tocado por la mano trágica de la diosa Locura. Allí, allí, quizá no murió. Era una vida que la ciencia no sabe precisar. Pablo que tanto temía la muerte, después de haber defendido generoso sus grandes sueños que le pertenecían...

ba la impresión de un hombre... Flores. Coronas. Al pasar pudimos ver algunas tarjetas: "A mi querido tío: Blanca", "A Pablo: una...". Luego, nombres desconocidos para nosotros, e infinitud de firmas de gentes de teatro: tramposarios, actores, autores, periodistas... LA MADRE DE PABLO... Frente al dolor enorme del conjunto, una viejecita ha puesto la nota más humana de la pena: no hagamos pena literaria. Junto al ataúd de Pablo, de "su Pablito", la madre ha pasado la noche. Comprendiendo todo el espasmo del dolor de una viejecita. El golpe recibido es demasiado fuerte. Su corazón se iba en lágrimas. Indefectiblemente, la vida, reserva pruebas crueles.



Parte del público, rindiendo al gran actor, perdido para siempre, la última prueba de cariño y admiración

que lo aplaudieron alguna vez. ¡Hasta las críticas! Y aquellos que eran sus admiradores, los que lo conocieron en los días de gloria, los que luego recibieron con asombro la noticia bárbara, "Pablo está loco", fueron también en desafío plebiscito a mirar una vez más la cara experta y franca de muchacho fuerte y sano del gran actor perdido.

Fue una de las grandes demostraciones que recordamos siempre. Gente de todas las edades pasaron junto al ataúd. En todos los labios temblaban, sin poder del todo, palabras de afecto: los artistas como Pablo Podestá, están arraigados en la simpatía de todo un pueblo. Además, el recuerdo de sus cosas más memorables está en la mente de todos los que fueron testigos. Pablo se fue, su figura quedaba imborrable en la historia de la escena criolla.

Felisa Mary, una intervencionista actriz del teatro nacional, actuó con Pablo en los trágicos momentos en que la locura empezaba a minar el cerebro de aquel. Era en Rosario. En el Olimpo. Pablo, que había sufrido en carne propia varios ataques, y que además vivía con la obsesión de la muerte—todo el dinero

hacía unas "largas pausas" que daban frío. Sus bellos ojos, admirados, se aprendaban como se la contemplación del infinito. Luego, sus palabras le salían de la garganta—en garraza rítmica—como golpes de tragedia. No era Pablo. Era Meléndez. Aquella "Barraanca Abajo" era soberbia. El público se estremecía en sus asientos. Nadie advertía el horrible fondo de todo aquello. Sólo sus compañeros de trabajo advertían el misterio cruel de aquella hora. Arsenio Mary fué el primero en comprender la horrible tragedia. Pablo estaba loco... Cuando cayó el telón, el público reclinó en ruidosos aplausos. Pablo, que se había quedado redondo entre bastidores, no atinaba a salir. Más tarde se asomó, y dijo: "¡Bravos!". Lo dijo sin saber lo que decía: sin felicitar, sin fuerza, como al flotar... El público seguía aplaudiendo. Pablo repitió: "¡Bravos!"...

Fue su última palabra en escena. Vio luego al desvarío: fué entonces cuando lo hirió, en el descalabro mental, aquel delirio de grandioso, reflejado en sus cartas y telegramas (documentos estos que el lector ha podido conocer en

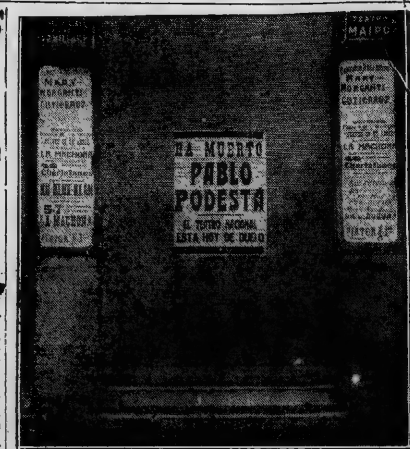
múltiples. En su delirio, fué dueño de todos los teatros de la república. Regaló el dinero... Le dió a sus amigos puestos importantes. Hasta se hizo poeta. ¡Poeta! Si. Su locura le marcaba un detalle luminoso: no escribía sus versos sobre la mesa. Los escribía colocando el papel sobre los cristales de una ventana abierta al sol... Sí, lo era imposible...

Felisa Mary, que como hemos apuntado actuaba en Rosario con Pablo en el momento de la crisis cerebral, guarda dinero y un anillo que pertenecían a Pablo y que aun se dice destino. Dado que el gran actor fallecido no dejó hijos y que sus parientes todos están en buena posición, y dado que el entierro no motivará gasto alguno, podría utilizarse ese dinero en la compra de placas, para colocar en todos los teatros de la capital, como un recuerdo al genial intérprete, que no tiene nada ahora sucesores.

FLORES—Una infinidad—un conjunto casi fabuloso—forman las flores que han llegado al San Martín y que están colocadas alrededor del muerto. Aquella, anoche, da-



Detalle del público estacionado frente a la puerta del teatro San Martín esperando poder entrar



Todos los teatros nacionales, y algunos extranjeros, mostraron el cartel donde se anunció la muerte de Pablo, y la suspensión del espectáculo. La puerta del teatro San Martín.

pero que haga uso de la palabra en el acto de la inhumación. —Enviar una corona de flores. —Invitar por los diarios a sus asociados a concurrir al sepelio. —Pasar nota de pésame a la familia del extinto. Por último levantó la sesión en señal de duelo.

RESOLUCIONES DE LA SOCIEDAD A. DE AUTORES. En la Sociedad Argentina de Autores, a cuyo planteamiento asistió el gran actor, el tenebre noticioso el gran actor, en particular a cada uno de sus asociados. En la Sociedad Argentina de Autores, a cuyo planteamiento asistió el gran actor, el tenebre noticioso el gran actor, en particular a cada uno de sus asociados.

Armando Discipolo, Vicente Martínez Cuitiño, José Antonio Saldaña, Eugenio Gerardo López y Alfredo Mardones Caldeira, encargados de velar el cadáver. Lo Colocar en su sepulcro, una placa de bronce que perpetúe la memoria del gran actor desaparecido. Lo Designar al presidente de la Sociedad Argentina de Autores, D. Alberto B. Vacarezza y Julio Sánchez Gardel, para que hagan uso de la palabra en nombre de la institución. Lo Cerrar las puertas del teatro nacional y suspender durante cuarenta y ocho horas, las tareas administrativas en señal de duelo. Lo Colocar en sitio de honor, el retrato del actor. Lo Invitar a todos los teatros nacionales a suspender los espectáculos anunciados para el día de hoy y por medio de la prensa, a la inhumación de los restos, a todos los asociados.



Un grupo de parientes y amigos que fueron del extinto, en la capilla ardiente. Entre ellos, Pepe y Totón Podestá, y la madre de Pablo.

—Nombrar comisiones para velar el cadáver, integradas por los señores Domingo Guitierrez, Carlos Depaoli, Francisco Desfilipia Nova, Ismael Orizola, Roldán, A. Dural Méndez, Pascual Venson, José B. Delfino, Martín Sala, Higinio Gil Montero, Eugenio Navas y Eduardo León Rosa. —Designar al señor Felippa Nova...

comisión directiva, a manera de pie, en homenaje al ambiente actor, tornándose a continuación las siguientes disposiciones: Lo Adhucarse a todos los homenajes públicos que se le tributen. Lo Nombrar una comisión compuesta por los señores Alberto Vacarezza, Julio Sánchez Gardel, Dr. Pedro E. Pico...

Lo Enviar a la familia del extinto una nota de condolencia. Lo Declarar públicamente que la Sociedad Argentina de Autores entiende que, con la muerte de Pablo Podestá, el teatro nacional pierde su primera figura, la más alta expresión de un arte joven y brioso.

NOCHE DE DUELO

Anoche, los teatros cerrados, la afluencia de público no se dejó de sentir, sobre todo en las cercanías del San Martín, donde un aspecto extraño al centro de la ciudad, principalmente a la calle Corrientes.

La muerte de Pablo acentuó los ánimos de la gran tragedia. Los cómicos contritos no cambiaban de asombrarse viéndose en libertad durante las horas de los espectáculos.

En el vestíbulo del San Martín, autores, actores, periodistas y empresarios, formaban corrillos donde se hablaba en voz baja. Frases sueltas de diálogo, una multitud que tiene con una cantidad de obras de todo género.

La revista se llama ahora "Las burradas de amor" y, como dijimos ayer, será uno de los primeros estrenos a ofrecerse en los dominios de Ray-Land.

JIRA DE LA COMPANIA MANSILLA

En los primeros días de la semana entrante pondrá una firma por el interior del teatro Federico Mansilla al frente de un elenco nacional muy discreto. Lo forman las actrices María Elena Ramírez, Carmen Olvera, Florinda Vidal, Carolina Smith, María Ester Elmyr, Elm. Carola...

EL UNICO

El señor Panigiani no se adhirió al duelo de Pablo Podestá. En efecto, al día siguiente funcionó anoche. Es de sentir por el señor Panigiani, aunque no por la memoria de Pablo.

PADILLA REBAUTIZA SU REVISTA

Francisco Padilla recibió ayer que la revista leída en la Comedia y que se llamó al teatro, "El burador de señores" no se desahoga así, por la multitud que tiene con una cantidad de obras de todo género.

La revista se llama ahora "Las burradas de amor" y, como dijimos ayer, será uno de los primeros estrenos a ofrecerse en los dominios de Ray-Land.

Rosa Ortiz y María Nelly; los actores Federico Mansilla, Agustín Ramírez, Juan Vázquez, Héctor Cuervo, Pedro Bile, José de León, Francisco, Eudoro, Ramírez, Menéndez, Rafael Moreno y Luis Solís, Director artístico, Dr. Marcelo Peyret, Administrador, Carlos Cadrón. Apuntadores: Julio Olivé y Tito Ducho. Manilista: Edmundo Bogal, Pelaguería: Atilio Formo.

El debut se hará en una importante plaza con "El segundo amor, de Vicente Martínez Cuitiño.

TEATRO COMEDIA

Compañía de actores, zarzuelas y revistas.

Ho ya en las 16 y 23

Maruxa, El caballero de la Rosa

A las 20:45

Galardo y calavera

A las 22

La alegría de las mujeres

100

MILONGUITA DACTILOGRAFA



Policia

NUESTRA PRIMICIA INFORMATIVA

CRITICA fué el único diario que denunció la defraudación al Nuevo Banco Italiano. La suma defraudada asciende a 300.000 pesos. El autor, Manuel Bregazzi, ha sido detenido ayer por un agente de la comisaría 35a. Importantes detalles sobre el caso

Confirmamos la noticia que dimos en nuestra edición de ayer con respecto a una importante defraudación a un establecimiento bancario de esta capital, que resultó ser el Nuevo Banco Italiano. Sumamente complicados, hacemos constar esta primicia informativa.

El hecho en sí es de gran relevancia, habiendo causado en la mencionada dependencia una extracción muy grande de la gran confianza que el autor gozaba de sus superiores.

Manuel Bregazzi desapareció en la casa del Banco y desde hace varios años, un puesto importante.

En ningún momento llegó a dudarse de su honestidad, distinguiéndose siempre como un empleado culto y honesto.

En trance tan difícil, comprobado el delito, solo esperó, al fin, el fallo de la justicia.

En lo único que le faltó, ante las pruebas irrefragables que existían en su contra, Bregazzi ha dado muestras de gran arrepentimiento.

Y esto, aunque parezca una novedad, no lo es: a todos les sucede igual.

Anos de cometer el delito, culpados por la justicia terrible del juez, no meditan, se hunden, se angustian, delinquen.

En la suma de 300.000 pesos. Las autoridades del Banco denunciaron a la policía el hecho y la fuga del autor. Las primeras diligencias.

Apenas se tuvo conocimiento del hecho, el comisario Santiago, jefe de la División de Investigaciones, dispuso que el subcomisario Larrosa, jefe de la sección de Defraudaciones y Estafas, practicara algunas diligencias tendientes a establecer el paradero de Bregazzi a fin de proceder a su detención.

El nombrado condujo, habitualmente un automóvil de su propiedad, número 2003, y en conocimiento de tal detalle se realizó una circular a las comisarías seccionales para que fuera sustraído el automóvil en cuestión y detenido el ocupante del mismo.

Detención de Bregazzi.

Bregazzi fué detenido ayer a las 12.35 horas en la esquina de las calles Cabildo y Quesada, por el agente Florencio Mendizábal, de la comisaría 35a, secuestrándolo el automóvil que conducía.

Al ser detenido Bregazzi, se le halló en uno de sus bolsillos una libreta, en la que se encontraba un recibo de un préstamo de 300.000 pesos, sinédoles secuestrados también.

Conducido el secuestrado a la División de Investigaciones, previo interrogatorio preliminar, confesó su delito, agravando que la defraudación alcanza a la suma de 300.000 pesos.

Lo que declara el acusado.

Bregazzi, en su declaración ha manifestado que como sus superiores depositaban en él gran confianza, por medio de algunas anotaciones, desde hace dos años venía retirando dinero de la caja, agravando que si no le descubrieran, hubiera continuado en sus mismas operaciones.

Dice Bregazzi que primeramente comenzó por retirar sumas pequeñas, las necesarias para sus gastos, pero su sueldo, poco más de 300 pesos, no le alcanzaba para más.

Después de haber sacado la primera suma, comenzó a jugar a las carreras, calculando que dejó en el hipódromo, aproximadamente los 50.000 pesos.

Tenía el evidente propósito de ganar y reponer el dinero que había defraudado.

Sin embargo, le faltó el cálculo y el escándalo se produjo sin poder evitarse.

Como Bregazzi era el botón de sus padres, a quienes ayudaba amorosamente, lamenta ahora su situación por el abandono que con tal motivo causó a ellos.

El acusado ha sido puesto a disposición del juez de Instrucción en turno.

No aquí, pues, una víctima del terrible vicio del juego, convertido en delincuente por un delito infame de su propio esgrimir y apoderarse.

El arrepentimiento ha llegado, como siempre, muy tarde, y es impensable el dolor que frecuentemente ha trascendido por la precaria situación en que quedan sus padres, es otro de los tantos casos que se estiman como una vergüenza y amor desvanecida en la noche trágica del delito y la vergüenza.

El caso de la bomba secuestrada ayer

CONTENIA MATERIAS EXPLOSIVAS DE GRAN PODER

Obrero reincidente.

La bomba secuestrada en las primeras horas de ayer en la intersección de las calles Olvera y Zapala, por el agente Laurencio Chamorro, de la comisaría 35a, en los obreros Antonio Genda y Nicolás García, fué trasladada ayer al juzgado de policía donde el quintón de la ciudad repentinamente, doctor Abel Sánchez Díaz, procedió a su examen, informando al juez.

Según se explicó el Dr. Sánchez Díaz en su informe pericial, el contenido de la bomba, estaba constituido por: 215 gramos de gualita y 310 gramos de pólvora común. Además 61 tramos de hierro galvanizado (fragmentos, aserrines, trozos y pequeños) y de un peso aproximado de 470 gramos.

La bomba de 15 centímetros, había sido conectada a un detonador, cargado con un gramo de fulminato de mercurio colocado dentro de la pólvora.

El peso total de la bomba es de 3.700 gramos, según afirma el técnico policial su efecto habría sido terriblemente destructor.

Como se sabe, uno de los obreros detenidos ayer, de nombre Nicolás García, y que era el conductor de la bomba secuestrada, es reincidente por varios delitos y fué indultado el 11 de octubre del año próximo pasado, por el Presidente Frigor.

Los detenidos Genda y García, hallándose a disposición del juez de Instrucción, Dr. Frigor.

Se está practicando activa diligencias para la suma de 300.000 pesos.

El fin de establecer la procedencia original de la bomba.

El jefe de Policía, dictó ayer una resolución por la cual se recomendó a la consideración del personal, acordándose un premio de 50 pesos en efectivo. Al agente Laurencio Chamorro, por la conducta observada en la detención de los hechos precedentes.

Festival de beneficio de la madre de Agapito Díaz

Se realizará esta noche en el Parque Goal

Como lo anunciáramos días pasados, hoy viernes, a las 8 horas, se realizará en el Parque Goal, Av. de Mayo 1478, una fiesta de carácter cívico, cuyo beneficio total será destinado a la señora H. Díaz, madre de Agapito Díaz, fallecido no hace mucho tiempo.

La madre del extinto se halla enferma y su asiste en el hospital Durand.

Los conciertos payadores argentinos de Agapito Díaz y Antonio A. Caggiano, dirigen la fiesta precitada y dados sus conocimientos en la materia, suponemos que ella resultará todo un éxito. El programa es de por sí atrayente, figurando

con las tragedias y las comedias de la vida diaria.

A RAIZ DE LOS ÚLTIMOS ASALTOS SE REFUERZAN LOS SERVICIOS POLICIALES DE LAS ZONAS SUBURBANAS

La sección robos y hurtos de investigaciones continúa trabajando para esclarecer el asesinato del chauffeur Mariano Poch y los asaltos de que fueron también víctimas los conductores Carracedo y Barreiro

En una severa vigilancia.

Tal vez con las disposiciones tomadas por la Jefatura se consiga perseguir en forma eficiente a los delincuentes y se eviten así la reproducción de hechos como los acontecidos en estos últimos días. Por su parte la sección robos y hurtos a cargo del comisario don Federico Fopiano, continúa trabajando para el esclarecimiento de los asaltos a los chauffeurs Poch, Barreiro y Carracedo. En el caso de este último se nos asegura que la policía tiene una pista que considera de importancia. En cuanto a los otros casos se continúa investigando y se espera hacer alguna vez en bien del esclarecimiento.

Continúa detenido varios sujetos de malos antecedentes en indagación.

Violín que toca... la del espante

Claudio José Romani, domiciliado en la calle Paraguay 1318, es un excelente violinista, ton hermanitos piamos y posee un repertorio de tangos de actualidad.

Forma parte de la orquesta que hace las delicias del público que concurre al "El Pícaro" de la calle Santa Fe y Alvarez Thomas.

Desde hace varios días anda en la mano no puede sostener un 25 a la izquierda una redolencia en el hipódromo. Y para colmo, unos sujetos de existencia, rondando el violín con el que ofrecía sus recantos musicales a las pobetas que no dejan de concurrir a una sola función en el citado cine.

Romani, al darse cuenta que se trataba de una "bomba" tocado... al del espante, concurre a la seccional 22a y denunció el hecho.

El violín ha sido valuado en cinco canarios. Se procura establecer cuál se tomó tal atrevimiento. En tanto, pataleo uno más "¡así es la vida!"

Durante una pelea fué herido un obrero

A raíz de un cambio de palabras se trabaron en pelea José Granato y un sujeto que logró jugar y una detención se procuró. Los que, según el nombre, se dio en la cabeza de un golpe de palo.

El hecho ocurrió en la obra en construcción de la casa de la señora Genda, en la calle Olvera y Zapala.

Intervino la comisaría 35a.

Gratuito fué conducido en una ambulancia al consultorio de la Asistencia Pública.

Se instruye sumario.

Se les agrió la levadura

Juan S. Mouto es un rico tipo, muy amigo de llevarse lo ajeno. Es un detalle. Un vigilante de la comisaría 22a le dio la cara en la esquina de Buchanan y Corrientes.

El tipo conducido en su vehículo una bolsa con una cantidad de artículos de ferretería, los que, según pudo comprobarse más tarde, había sustraído de unos cajones que cargaba en un carrito de mano en la casa de la señora Genda, en la calle Olvera y Zapala.

Se le han secuestrado los efectos, habiéndose comunicado el hecho al juez de Instrucción doctor Antonio Morcán.

En la misma comisaría se encuentra detenido el señor Arturo Granato, que fué sorprendido en la esquina Buchanan y Quesada, en momentos que subía, en unos cajones que llevaba en su vehículo, siete frascos de esencias, valuados en 19 pesos y que conducía para venderlos en la casa de la señora Genda, en la calle Olvera y Zapala.

Se dio intervención al juez de Instrucción antes nombrado.

Se le han secuestrado los efectos, habiéndose comunicado el hecho al juez de Instrucción doctor Antonio Morcán.

En la misma comisaría se encuentra detenido el señor Arturo Granato, que fué sorprendido en la esquina Buchanan y Quesada, en momentos que subía, en unos cajones que llevaba en su vehículo, siete frascos de esencias, valuados en 19 pesos y que conducía para venderlos en la casa de la señora Genda, en la calle Olvera y Zapala.

Se dio intervención al juez de Instrucción antes nombrado.

Se le han secuestrado los efectos, habiéndose comunicado el hecho al juez de Instrucción doctor Antonio Morcán.

En la misma comisaría se encuentra detenido el señor Arturo Granato, que fué sorprendido en la esquina Buchanan y Quesada, en momentos que subía, en unos cajones que llevaba en su vehículo, siete frascos de esencias, valuados en 19 pesos y que conducía para venderlos en la casa de la señora Genda, en la calle Olvera y Zapala.

Se dio intervención al juez de Instrucción antes nombrado.

Se le han secuestrado los efectos, habiéndose comunicado el hecho al juez de Instrucción doctor Antonio Morcán.



Trajes buenos, desde \$ 25 Sobretodos, desde \$ 35
Trajes finos, desde \$ 45 Perramas, desde \$ 45
Trajes de medida, desde \$ 75.

Aproveche las excepcionales ofertas que hacemos durante nuestra colosal venta "invierno".

Aparece nuestro Catálogo de Invierno, solicítelo, No. 2.

ROYAL THEATRE
Empreses LOMBART & Cia.
CORRIENTES 825 U. T. 863, Riv.
Hoy a las 18 y 23 15

Me caso... pero no hay caso
A las 21

Qué me han visto las mujeres
A las 22

¡PIM-PAM-PUM!

TEATRO BA-TA-CLAN
25 DE MAYO 404
COMPAÑIA NACIONAL DE SALTETTES, POCHES Y PUMETTES
Director, PEDRO GIALDRONI

HOY
REAPARICION DEL ACTOR GIALDRONI
Hoy a las 20.45

Números de Varietés
Los tres fariseos
de la Place Pigali
La revista de las mujeres
PLATEA 81